

In diesem Workshop entdecken junge Streicherinnen und Streicher (🎻 Violine | Viola | Violoncello | Kontrabass), wie aus einzelnen Stimmen Musik als Gemeinschaft entsteht, wie aus einer einzelnen Stimme, ein sagemumwobener Ensembleklang entstehen kann.

Beim Abschlusskonzert teilen alle Teilnehmenden gemeinsam die Konzertbühne und machen Musik als Gemeinschaft erlebbar.

Dozentinnen und Dozenten

Mariya Ivanova, Elisabeth Kronen (+ Viola), Elda Teqja, Violine
Heidrun Stritzke, Viola
Carolin Schröder, Thomas Walter, Violoncello
Oleksiy Velychko, Kontrabass
Thomas Walter, Leitung Saitenzauber I
Dzmitry Kalatsila, Leitung Saitenzauber II

Organisation

📍 **Ort:** Gepröbt wird in der Städtische Musikschule Oberhausen, Im Lipperfeld 7a, 46047 Oberhausen

📅 **Datum:** Tägliches Musizieren: 30. März – 01. April 2026, 09.30 – 16.00 | Abschlusskonzert am 01. April 2026, 16 Uhr.

🕒 **Dauer:** 3 Tage

👤 **Gesamtleitung:** Desar Sulejmani

💰 **Teilnahmebeitrag:** 59 € / 39 € ermäßigt. Inkl.

Verpflegung

Geschwisterkinder erhalten 25% Gebührennachlass

✉ **Anmeldung & Infos:**

musikschule@oberhausen.de | Stichwort: SaitenZauber!

oder online durch den QR code



Anmeldefrist: 15. März 2026

Fragen zur Anmeldung und zu den Inhalten

Desar Sulejmani | 0208 825 4431
Bereichsleitung 0-6

Änderungen und Irrtümer vorbehalten



1966 – 2026

60 Jahre Städtische Musikschule Oberhausen

SaitenZauber!

**Workshop für Kinder und Jugendliche,
die ein Streichinstrument spielen**

„Gemeinsam Musik erleben“

Gemeinsames Musizieren, lebendiger Ensembleklang
und jede Menge Spielfreude



**Städtische Musikschule &
Internationale Sinfoniekonzerte der Stadt Oberhausen**

Dezernat 1 | Finanzen, Kultur
Bereich 0-6 | Musische Bildung
Im Lipperfeld 7a
46047 Oberhausen

Für wen?

- Junge Streicher*innen von ca. **8–11 (Saitenzauber I) & 12–16 Jahren (Saitenzauber II)**
- Ab **1–2 Jahren Instrumentalunterricht**
- Für alle, die Lust auf gemeinsames Musizieren haben

Was erwartet euch?

- Ensemble- und Kammermusikarbeit
- Rhythmus-, Hör- und Klangübungen
- Gemeinsames Erarbeiten ausgewählter Stücke
- Spielerische Zugänge zu Technik & Ausdruck
- Kreative Impulse und musikalischer Austausch

Pädagogische Schwerpunkte

- 🎵 Zusammenspiel & Klangbalance
- 🎯 Intonation und Rhythmus durch aktives Hören
- 🧠 Musikalisches Verstehen & Stilgefühl
- 🤝 Teamarbeit, Verantwortung & Selbstvertrauen
- ✨ Kreativität und Freude am Musizieren

Festliches Abschlusskonzert

Beide Streichensembles präsentieren die Ergebnisse des Workshops in einem gemeinsamen Konzert unter der Leitung von Thomas Walter und Dzmitry Kalatsila.

📅 01. April 2026

🕒 16:00 Uhr

📍 Aula der Anne-Frank-Realschule
Goebenstraße 140, 46045 Oberhausen

Dieses Konzert ist Teil eines besonderen Moments: Im Rahmen des Abschlusskonzerts feiert die Städtische Musikschule Oberhausen ihr 60-jähriges Bestehen.

Seit sechs Jahrzehnten steht sie für musikalische Bildung, Nachwuchsförderung und kulturelles Engagement in Oberhausen – ein Jubiläum, das mit jungen Musikerinnen und Musikern und gemeinsamer Musik feierlich begangen wird.

Eintritt frei. Spenden erbeten.

Programm

Saitenzauber I

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Festlicher Marsch aus Zwölf Märsche

Sheila M. Nelson (1936–2000)

Minuetto classico aus Italian Suite

John Williams (*1932)

Ausschnitte aus der Filmmusik *Harry Potter*

Saitenzauber II

Henry Purcell (1659–1695)

Rondeau aus Abdelazer, or The Moor's Revenge Suite,
Z. 570

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Sinfonia L'Olimpiade RV 725

Johann Strauss (Vater) (1804–1849)

Radetzky Marsch

Das Programm verbindet Offenheit und Zugänglichkeit mit eigenem Anspruch an Qualität und musikalische Bildung im gemeinsamen Musizieren. Durch die Arbeit im Ensemble erleben die Kinder und Jugendliche Musik als gemeinschaftlichen Prozess, der individuelles Können fördert und zugleich das Miteinander stärkt. Am Ende des Abschlusskonzertes musizieren alle jungen Musikerinnen und Musiker zusammen.

Eingerichtete Noten zum Üben

