

„SchlafIO.s“ heißt sie und schlaflos soll sie für alle Mitwirkenden sein: Die 1. Oberhausener Kulturnacht am Samstag, 16. August 2008. Von 18 bis 24 Uhr (anschl. Ende offen in Altenberg, in der Chill-Da-Halle und im Ebertbad) werden sich viele Oberhausener Kulturinstitute und Kulturanbieter mit einem interessanten und abwechslungsreichen Programm präsentieren. Ziel dieser Auftaktveranstaltung, die künftig jährlich stattfinden soll, ist es, die kulturellen Schwerpunkte der Stadt einem breiten Publikum näher zu bringen und sie enger miteinander zu verzahnen.

Ähnlich wie bei der „ExtraSchicht“, der langen Nacht der Industriekultur im Ruhrgebiet, werden die einzelnen Spielstätten durch einen Bus-Shuttle der Stadtwerke Oberhausen (STOAG) miteinander verbunden. Tickets für die „SchlafIO.s“-Kulturnacht sind bei der „Tourist Information“ am Hauptbahnhof sowie bei allen beteiligten Kulturinstituten zum Preis von 6 Euro, ermäßigt 4 Euro (auch ermäßigt mit der City Power Card der evo), erhältlich. Mit dem Ticket gibt es ein Armband, das zum Eintritt an allen Veranstaltungsorten und zur Nutzung der Shuttle-Busse berechtigt.

## Programm:

### Theater

Im Theater Oberhausen wird der neue Intendant Peter Carp jeweils um 20 Uhr und um 21.30 Uhr den neuen Spielplan für die Spielzeit 08/09 vorstellen. Dazu gibt es Szenen, Lesungen und Lieder mit dem neuen Ensemble.



Peter Carp

### Gasometer

Der Gasometer und damit auch die aktuelle Ausstellung „Das Auge des Himmels“ (Satellitenbilder der Erde) sind von 18 bis 24 Uhr geöffnet. Im 30-Minutentakt werden Führungen angeboten. Ein Höhepunkt wird der Auftritt des Bläserensembles Embrassy sein. Embrassy wurde 1987 gegründet und besteht heute aus Mitgliedern der Neuen Philharmonie Westfalen, des Sinfonieorchesters Münster, der Bochumer Symphoniker, des WDR-Symphonieorchesters Köln sowie freischaffenden



Embrassy

Musikern und Hochschuldozenten. Im Gasometer werden vier bis fünf Musiker des Ensembles stündlich ca. 15 bis 20 Minuten spielen. Die besondere Akustik des Gasometers macht die Auftritte des Ensembles zu einem ausgefallenen Raum-Klang-Erlebnis.

### Bunkermuseum Alte Heid

Das Duo Bellcanto mit Elke Lingemann (Mezzosopran) und Thomas Weiß (Tenor) präsentiert um 21 und um 23 Uhr die Luftkriegsrevue „Bombenstimmung im Bunker“. Die bekannten Hattinger Stimmungskanonen starten einen Großangriff auf das Zwerchfell, ihr Programm verspricht einzuschlagen wie eine Granate. Zu hören gibt es Lieder wie „Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da“, „Flieger, grüß' mir die Sonne“ und „Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh'n“ sowie Texte von Wolfgang Borchert und Bertolt Brecht. Wegen begrenztem Platzangebot nur mit Reservierung unter 0208/60705310.



### Ludwig Galerie Schloss Oberhausen / Malschule

„Schnipseljagd und Farbenschlacht nicht nur für kleine Glühwürmchen“ heißt hier das Motto. Das von der Malschule entwickelte Mitmach-Fest wendet sich besonders an Familien. Ab 18 Uhr erklingen imposante japanische Taiko-Trommeln von Shakti Utaiko und ihrer Trommlergruppe.



Thomas Hoepker, Blick von Williamsburg, Brooklyn, auf Manhattan, 11. Sept. 2001

Die ohrenbetäubende Performance ist das Startzeichen für einen Kreativ-Parcours mit mehreren Stationen im Schloss, im Kaisergarten und drum herum. Auf Rollschuhen geht es durch Farbe und über Bahnen von Papier. Etwas stiller wird es sicherlich beim Sommerlaternen-Basteln im Schlossinnenhof. Und wenn es dunkel ist, werden



selbst gemachte Schwimmlichter im See am Kaisergarten zu Wasser gelassen. Zwei Fahrrad-Rikschas laden zu Rundfahrten durch den sommerlichen Park und zu den kreativen Stationen ein. Von 18 bis 22 Uhr gibt es in der Ludwig Galerie zu jeder vollen Stunde eine Führung für Erwachsene durch die Ausstellungen „Thomas Hoepker - Photographien 1955 - 2008“ und „Metamorphosen - Europäische Landschaften zwischen Industrie und Natur - Fotografien von Thomas Wolf“. Kinder werden jeweils um 18, 19 und 20 Uhr von Malschulkindern durch diese Ausstellungen geführt. Weitere Informationen unter Tel. 0208 / 412 49 28.



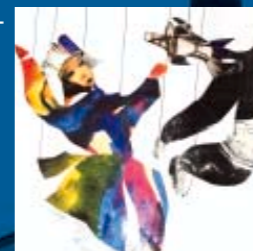
Jürgen Kehrer

### Stadtbibliothek

Das Lesezelt auf dem Saporisha-Platz zwischen Goeben- und Paul-Reusch-Straße steht im Zeichen lokaler Autoren: Dort gibt es um 19 Uhr eine Lesung mit dem Oberhausener Autor Markus Bötefür, der seinen aktuellen Krimi „Damenjagd“ präsentiert. Ab 20.30 Uhr liest Eva Kurowski aus ihrem Buch „Avanti Popoloch“, dazu gibt's Gesang und Pianomusik. Bereits ab 19 Uhr findet vor dem Lesezelt ein antiquarischer Büchermarkt statt. Mehrere Antiquare aus NRW bieten Stoff für Leseratten, Bücherfreunde und Sammler. In der Erwachsenenbibliothek im Bert-Brecht-Haus liest um 20 Uhr Autor Jürgen Kehrer. Kehrer, 1956 in Essen geboren, ist der geistige Vater des Buch- und Fernsehdetektivs Georg Wilsberg. Die Bibliothek ist während der Veranstaltungszeit von 19 bis 22 Uhr geöffnet. Während dieser Zeit gibt es ein besonderes Angebot: Alle DVDs können für zwei Werk-tage kostenlos ausgeliehen werden. Am späten Abend präsentiert die Radiowerkstatt im Bert-Brecht-Haus den 1. Oberhausener Nachtwächter-Song-Contest.

### Galerie KIR / Restaurant Gdanska

Die Galerie KIR an der Stöckmannstraße lässt die Puppen tanzen - von drei Jugendlichen, die Marionetten zur Musik bewegen: Ab 18 Uhr beginnt zunächst ein Kinderprogramm, bei dem die Marionetten nach Saxophonmusik von Matthias Keidel tanzen. Von 20.30 bis 21.30 Uhr tanzen die Marionetten dann nach Klaviermusik von Wolfgang Müller, dazu gibt es eine Lesung mit kurzen Geschichten von Hildegard Hugo. Um 22.30 Uhr gibt es noch einmal Marionettentanz (u.a. Can-Can), dazu tritt die Tänzerin Bettina Rutsch zu Saxophonmusik auf. Das Restaurant Gdanska veranstaltet von 19.30 bis 20.30 Uhr und von 21.30 bis 22.30 Uhr auf dem Altmarkt sein Jazz-Karussell.



LUDWIGGALERIE  
SCHLOSS OBERHAUSEN



theater oberhausen



# SCHLAFL@S

## 1. Oberhausener Kulturnacht

16. August 2008  
ab 18 Uhr



Abfahrtsplan																								
Haltestelle	Veranstaltungsort	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit	Zeit		
OB-Hauptbahnhof "10"		18:00	18:15	18:30	18:45	19:00	19:15	19:30	19:45	20:00	20:15	20:30	20:45	21:00	21:15	21:30	21:45	22:00	22:15	22:30	22:45	23:00	23:15	23:30
Theater	Theater	18:02	.17	.32	.47	.02	.17	.32	.47	.02	.17	.32	.47	.02	.17	.32	.47	.02	.17	.32	.47	.02	.17	.32
Alte Heid	Bunkermuseum	.07	.22	.37	.52	.07	.22	.37	.52	.07	.22	.37	.52	.07	.22	.37	.52	.07	.22	.37	.52	.07	.22	.37
Zeche Oberhausen	Chill-Da-Halle	.11	.26	.41	.56	.11	.26	.41	.56	.11	.26	.41	.56	.11	.26	.41	.56	.11	.26	.41	.56	.11	.26	.41
Gasometer	Gasometer	.17	.32	.47	19:02	.17	.32	.47	20:02	.17	.32	.47	21:02	.17	.32	.47	22:02	.17	.32	.47	23:02	.17	.32	.47
Schloss Oberhausen	Schloss Oberhausen	.23	.38	.53	.08	.23	.38	.53	.08	.23	.38	.53	.08	.23	.38	.53	.08	.23	.38	.53	.08	.23	.38	.53
OB-Hbf./RIM	Rheinisches Industriemuseum	.27	.42	.57	.12	.27	.42	.57	.12	.27	.42	.57	.12	.27	.42	.57	19:12	.27	.42	.57	19:12	.27	.42	.57
Friedrich-Karl-Str.	Altmarkt (Gdanska/KIR)	.31	.46	19:01	.16	.31	.46	20:01	.16	.31	.46	21:01	.16	.31	.46	22:01	.16	.31	.46	23:01	.16	.31	.46	0:01
OB-Hbf. "10"		18:35	18:50	19:05	19:20	19:35	19:50	20:05	20:20	20:35	20:50	21:05	21:20	21:35	21:50	22:05	22:20	22:35	22:50	23:05	23:20	23:35	23:50	0:05

### Chill-Da-Halle



Die ehemalige „Schildhalle“ an der Knappenstraße heißt jetzt „Chill-Da-Halle“ und bekam eine Frischzellenkur verpasst - sowohl visuell (neuer Anstrich, neue hochwertige Lichtenanlage) als auch akustisch (komplett neue 4-Punkt-Beschallung der Tanzfläche). Zur 1. Oberhausener Kulturnacht steuert die Chill-Da-Halle ihre neue Party-Reihe „Chill-Da-Party“ mit DJ Ingo bei. Ab 22 Uhr und bis 5 Uhr morgens sind die „SchlafI.O.s“-Gäste eingeladen, kräftig abzufeiern. Musikalisch gibt es einen runden Mix für die Tanzbeine: Pop, Rock, Party, Indie, Classics, Charts.

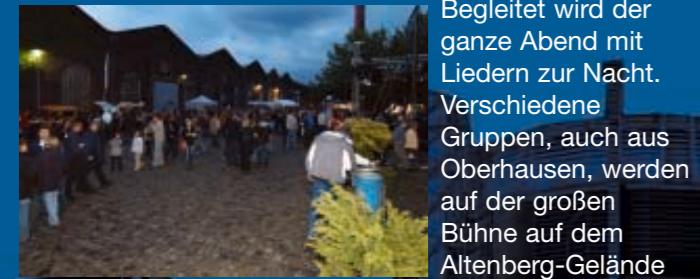
### Ebertbad

Das Ebertbad wird nach Ende der Abendveranstaltung als Disco- und Partyraum geöffnet. Ende? Offen!



### Rheinisches Industriemuseum / Zentrum Altenberg

Ein besonderes Erlebnis werden die nächtlichen Führungen durch die neu eröffnete St. Antony-Hütte in Osterfeld sein, bei denen die Besucher die Geschichte der Frühindustrialisierung als Wirtschaftskrimi auch anhand szenischer Darstellungen erleben können. Durch die Dauerausstellung „Schwer.Industrie“ des Rheinischen Industriemuseums an der Hansastraße finden ebenfalls mehrere Führungen statt, bei denen man Maschinen und Produkte der Schwerindustrie bestaunen kann. Bei Nacht können kleine und große Besucher zudem mit dem beliebten Museumsschmied kleinere Gegenstände herstellen. Das Heranwagen an das „heiße Eisen“ ist hier ausdrücklich erwünscht. Um dies bei vollen Kräften zu ermöglichen, werden an der „AufputschBar“ legale Muntermacher aus aller Welt als Stärkung angeboten. Darüber hinaus gibt es natürlich auch ein kulinarisches Angebot.



Begleitet wird der ganze Abend mit Liedern zur Nacht. Verschiedene Gruppen, auch aus Oberhausen, werden auf der großen Bühne auf dem Altenberg-Gelände auftreten.

Für eine stimmige Atmosphäre sorgen mit dem Beamer projizierte Nachtfotos von Oberhausener Industriegebäuden, die vom Verein Geschichtswerkstatt Oberhausen als Endlosschleife installiert werden.

Im Walzenlager-Kino des Zentrums Altenberg zeigen die Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen das Programm „Zur Rettung der Popkultur 2003 - 2007“ - experimentelle deutsche Musikvideos. Ab 22 Uhr steht den „SchlafI.O.s“-Gästen dann das Disco-Format „Disconaut“ des Zentrums Altenberg offen, um mit Charts, Party, Pop und Soul bis in die Morgenstunden weiter zu feiern.